WIKIPÉDIA
A enciclopédia livre

# Johann Christoph Pepusch

**Johann Christoph Pepusch** (1667- 20 de julho de 1752) foi um compositor alemão, que passou a maior parte da sua vida profissional na Inglaterra.

Aos quatorze anos foi para a Corte do Reino da Prússia. Em 1710 na Inglaterra, foi um dos fundadores da *The Academy of Vocal Music*, e em 1726 foi renomeado na *The Academy of Ancient Music*, onde permaneceu Diretor, até sua morte em 1752, quando foi sucedido por Benjamin Cooke. Em Londres, Pepusch trabalhou juntamente com Handel em Cannons.

Pepusch é conhecido pelo seu arranjo músical para o *The Beggar's Opera* (1728) - com libretto de John Gay, compôs muitas outras obras, como música sacra, concertos trio sonatas para oboé, violino e baixo contínuo, peças clássicas como Sonata em Fá Maior para flauta.

**Johann Christoph Pepusch**

Johann Christoph Pepusch, av Thomas Hudson

| | |
|---|---|
| **Nascimento** | 1667<br>Berlim |
| **Morte** | 20 de julho de 1752<br>(84–85 anos)<br>Londres |
| **Sepultamento** | Cemitério de Brompton |
| **Cidadania** | Alemanha |
| ***Alma mater*** | Universidade de Oxford |
| **Ocupação** | compositor, musicólogo, teórico musical |
| **Distinções** | membro da Royal Society |
| **Movimento estético** | música barroca |
| **Instrumento** | órgão |

[edite no Wikidata]

## Referências

Doane, Joseph (1794) *A Musical Directory for the Year 1794* Londres

Baker, C. H. Collins and Baker, Muriel I. (1949) *The Life and Circumstances of James Brydges, First Duke of Chandos* Oxford

https://web.archive.org/web/20080420194257/http://www.greenmanpress-music.co.uk/pepusch.htm

## Ligações externas

- Obras de Johann Christoph Pepusch no International Music Score Library Project

Obtida de "https://pt.wikipedia.org/w/index.php?title=Johann_Christoph_Pepusch&oldid=70561662"